

EDITAL Nº 02/2024, DE 22 DE NOVEMBRO DE 2024

**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS NOS CURSOS DE INICIAÇÃO MUSICAL,
DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES MUSICAIS E FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA EM
MÚSICA – INSTITUTO DE EDUCAÇÃO EM ARTES PROFESSOR GUSTAV RITTER – GOIÂNIA**

COMUNICADO - ERRATA Nº01

A Secretaria de Estado de Educação/Coordenação Regional de Educação de Goiânia e a Comissão do Processo Seletivo do Instituto de Educação em Artes Professor Gustav Ritter - IEAPGR, torna pública a ERRATA do Edital e Anexos nº02/2024,

Onde se lê:

A Secretaria de Estado de Educação/Coordenação Regional de Educação de Goiânia e o Instituto de Educação em Artes Professor Gustav Ritter - IEAPGR, faz saber aos interessados que estarão abertas, no período de **22 à 27 de novembro de 2024**, Processo Seletivo de Alunos – PSA para as matrículas destinadas ao preenchimento de **169** vagas nos cursos de Iniciação Musical - IM, Desenvolvimento das Habilidades Musicais - DHM e Formação Inicial e Continuada – FIC em Música, na modalidade presencial, para alunos de 9 a 13 anos e acima de 14 anos. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora o Instituto de Educação em Artes Professor Gustav Ritter.

1. DO PROCESSO SELETIVO E DO CRONOGRAMA

1.1 Este Processo Seletivo de Discentes (PSD) destina-se ao preenchimento de vagas para os cursos de Iniciação Musical - IM, Desenvolvimento das Habilidades Musicais - DHM e Formação Inicial e Continuada – FIC em Música, na modalidade presencial, para alunos de 9 a 13 anos e acima de 14 anos, durante o turno especificado no Quadro de Vagas (Anexo I).

1.2 O processo de seleção será realizado em TRÊS ETAPAS a saber: (I) **Inscrição de forma online por meio do Site: www.associacaoritter.com.br**, (II) **Testes de aptidão de forma presencial** (III) **Entrega da documentação exigida no ato da matrícula.**

1.3 A segunda chamada deste certame será realizada logo após o período de inscrições que consta no quadro 1 (item 1.5) e somente se houver vagas remanescentes da primeira chamada, conforme previsto no quadro de vagas (Anexo I).

1.4 Caso o número de matrículas da segunda chamada não completar o número de vagas, conforme anexo I, chamadas subsequentes poderão ser realizadas no 2º semestre de 2025.

1.5 O cronograma deste Edital está descrito no Quadro 1.

Leia-se:

A Secretaria de Estado de Educação/Coordenação Regional de Educação de Goiânia e o Instituto de Educação em Artes Professor Gustav Ritter - IEAPGR, faz saber aos interessados que estarão abertas, no período de **22 à 27 de novembro de 2024**, Processo Seletivo de Alunos – PSA para as matrículas destinadas ao preenchimento de **169** vagas nos cursos de **Iniciação Musical – IM (09 a 11 anos), Desenvolvimento das Habilidades Musicais – DHM (11 à 13 anos) e Formação Inicial e Continuada – FIC em Música (acima de 14 anos), na modalidade presencial.** O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora o Instituto de Educação em Artes Professor Gustav Ritter.

2. DO PROCESSO SELETIVO E DO CRONOGRAMA

2.1 Este Processo Seletivo de Discentes (PSD) destina-se ao preenchimento de vagas para os cursos de **Iniciação Musical – IM (09 a 11 anos), Desenvolvimento das Habilidades Musicais – DHM (11 à 13 anos) e Formação Inicial e Continuada – FIC em Música (acima de 14 anos), na modalidade presencial**, durante o turno especificado no Quadro de Vagas (Anexo I).

2.2 O processo de seleção será realizado em TRÊS ETAPAS a saber: (I) **Inscrição de forma online por meio do Site: www.associacaoritter.com.br**, (II) **Testes de aptidão de forma presencial** (III) **Entrega da documentação exigida no ato da matrícula.**

2.3 A segunda chamada deste certame será realizada logo após o período de inscrições que consta no quadro 1 (item 1.5) e somente se houver vagas remanescentes da primeira chamada, conforme previsto no quadro de vagas (Anexo I).

2.4 Caso o número de matrículas da segunda chamada não completar o número de vagas, conforme anexo I, chamadas subsequentes poderão ser realizadas no 2º semestre de 2025.

2.5 O cronograma deste Edital está descrito no Quadro 1.

Onde se lê:

CANTO POPULAR / ERUDITO			
Nome do Curso	Número de Vagas	Turno	Requisitos de Seleção
Desenvolvimento das Habilidades Musicais/DHM – Canto erudito	02	Vespertino	A partir de 14 anos completos.
Formação Inicial e Continuada no Instrumento Musical/FIC IM – Canto popular**	03	Vespertino	Idade entre 11 a 13 anos completos.
Desenvolvimento das Habilidades Musicais/DHM – Canto popular	04	Vespertino	A partir de 14 anos completos.
Formação Inicial e Continuada no Instrumento Musical/FIC IM – Canto popular	01	Noturno	A partir de 14 anos completos.

** Para candidatos entre 11 a 13 anos completos o curso é oferecido apenas no período Vespertino

Leia-se:

CANTO POPULAR / ERUDITO			
Nome do Curso	Número de Vagas	Turno	Requisitos de Seleção
Formação Inicial e Continuada no Instrumento Musical/FIC – Canto erudito	02	Vespertino	A partir de 14 anos completos.
Desenvolvimento das Habilidades Musicais/DHM – Canto popular**	03	Vespertino	Idade entre 11 a 13 anos completos.
Formação Inicial e Continuada no Instrumento Musical/FIC – Canto popular	04	Vespertino	A partir de 14 anos completos.
Formação Inicial e Continuada no Instrumento Musical/FIC – Canto popular	01	Noturno	A partir de 14 anos completos.

** Para candidatos entre 11 a 13 anos completos o curso é oferecido apenas no período Vespertino

Onde se lê:

ANEXO II SOBRE OS CURSOS

CURSO	INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO
MUSICALIZAÇÃO INFANTIL (MI) 09 e 10 anos completos até 30/03/2025 Período: Vespertino	O curso de Iniciação Musical (IM) é ofertado para alunos de 9 e 10 anos (completos até dia 01 de março), em 4 períodos semestrais e possui a carga horária semanal de 2 aulas de 50 minutos cada. O curso oferece aulas de Teoria e Percepção Musical, prática de Flauta Doce e Canto Coral. O aluno para estar APTO e ser certificado no curso deve possuir frequência de 75% em todos os componentes curriculares. As aulas serão ministradas de forma presencial, com aulas individuais e coletivas.
DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES MUSICAIS (DHM) Período: Vespertino Idade entre 11 a 13 anos completo	O curso de Desenvolvimento das Habilidades Musicais (DHM) é ofertado para alunos de 11 a 13 anos completos, em 8 períodos semestrais e possui a carga horária semanal de 4 aulas. O curso oferece aulas práticas de instrumento musical (escolha do aluno no ato da inscrição para o teste e serão ministradas de forma individual e coletiva), além das aulas de Canto Coral e Teoria e Percepção Musical. O aluno para estar APTO e ser certificado no curso deve possuir frequência de 75% em todos os componentes curriculares. As aulas serão ministradas de forma presencial, com aulas individuais e coletivas.
FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA EM MÚSICA (FIC) Período: Vespertino e Noturno A partir de 14 anos completos	O curso de Formação Inicial e Continuada em Música (FIC) é ofertado para alunos a partir de 14 anos, em 8 períodos semestrais e possui a carga horária semanal de 4 aulas. O curso oferece aulas práticas de instrumento musical (escolha do aluno no ato da inscrição para o teste e serão ministradas de forma individual e coletiva), além das aulas de Canto Coral e Teoria e Percepção Musical. O aluno para estar APTO e ser certificado no curso deve possuir frequência de 75% em todos os componentes curriculares. No período noturno o aluno deve ter a partir de 14 anos (completos até 01 de março). As aulas serão ministradas de forma presencial, com aulas individuais e coletivas.

Leia-se:

ANEXO II SOBRE OS CURSOS

CURSO	INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO
MUSICALIZAÇÃO INFANTIL (MI) 09 e 10 anos completos até 30/03/2025 Período: Vespertino	O curso de Musicalização Infantil (MI) é ofertado para alunos de 9 e 10 anos (completos até dia 01 de março), em 4 períodos semestrais e possui a carga horária semanal de 2 aulas de 50 minutos cada. O curso oferece aulas de Teoria e Percepção Musical, prática de Flauta Doce, Percussão Corporal e Canto Coral. O aluno para estar APTO e ser certificado no curso deve possuir frequência de 75% em todos os componentes curriculares. As aulas serão ministradas de forma presencial, com aulas individuais e coletivas.
DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES MUSICAIS (DHM) Período: Vespertino Idade entre 11 a 13 anos completos	O curso de Desenvolvimento das Habilidades Musicais (DHM) é ofertado para alunos de 11 a 13 anos completos, em 8 períodos semestrais e possui a carga horária semanal de 4 aulas. O curso oferece aulas práticas de instrumento musical (escolha do aluno no ato da inscrição para o teste e serão ministradas de forma individual e coletiva), além das aulas de Canto Coral e Teoria e Percepção Musical. O aluno para estar APTO e ser certificado no curso deve possuir frequência de 75% em todos os componentes curriculares. As aulas serão ministradas de forma presencial, com aulas individuais e coletivas.
FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA EM MÚSICA (FIC) Período: Vespertino e Noturno A partir de 14 anos completos	O curso de Formação Inicial e Continuada em Música (FIC) é ofertado para alunos a partir de 14 anos, em 8 períodos semestrais e possui a carga horária semanal de 4 aulas. O curso oferece aulas práticas de instrumento musical (escolha do aluno no ato da inscrição para o teste e serão ministradas de forma individual e coletiva), além das aulas de Canto Coral e Teoria e Percepção Musical. O aluno para estar APTO e ser certificado no curso deve possuir frequência de 75% em todos os componentes curriculares. No período noturno o aluno deve ter a partir de 14 anos (completos até 01 de março). As aulas serão ministradas de forma presencial, com aulas individuais e coletivas.